

DEUX PRIÈRES DU SOIR

à Madame G. WYBAUW-DETILLEUX

I. Notre Père, qui êtes aux cieux,...

RHENÉ-BATON

Op. 27-N°1

Andante (♩ = 66)
dolce e semplice

CHANT
No-tre Pè-re, qui ê-tes aux cieux, — que vo-tre Nom soit sanc-ti-

Andante
dolcissimo

ORGUE
ou
PIANO

poco meno dolce

fié; — Que vo-tre règne ar-ri-ve; Que vo-tre vo-lon-té soit

poco

dolce

poco

Poco più lento (♩ = 56)
mf

fai-te sur la ter-re comme au ciel. — Don-nez-nous au-jour-

Poco più lento
mp

pochetto crescendo

d'hui no - tre pain quo - ti - dien; et par - don - nez - nous nos of - fen - ses,

pochetto crescendo

dimin. *p*

Com.me nous par - don - nons à ceux qui nous ont of - fen - sés: _____

dimin. *p*

a Tempo I? (♩ = 66)
dolce *poco crescendo* *mf*

et ne nous lais.sez pas — succom - ber à la ten.ta.ti - on; Mais, — dé.li.vrez-nous du

a Tempo I?
dolcissimo *poco crescendo* *mf*

dolce

mal. Ain - si soit - il. _____

dolcissimo *perdendosi*

Avril 1922

DEUX PRIÈRES DU SOIR

à Madame G. WYBAUW-DETILLEUX

II_ Je vous salue, Marie,...

RHENÉ-BATON

Op. 27-Nº 2

Andante (♩ = 66)

CHANT

mf

Je vous sa - lu - e, Ma - ri - e, plei - ne de grâ - ces, le Sei -

Andante

ORGUE ou PIANO

mf

- gneur est a - vec vous: _____ Vous ê - tes bé -

poco crescendo

poco crescendo

poco diminuendo

f

poco diminuendo

- ni - e en - tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus, le fruit de vos en -

mf *f (non troppo)*

- trail - les, est bé - ni. Sain - te Ma - ri - e,

poco dimin. *mp*

Mè - re de Dieu, pri - ez pour nous, — pau - vres pé - cheurs,

poco dimin. *mp*

p *pochetto*

main - te - nant — et à l'heu - re de no - tre mort.

p *pochetto*

Poco rit. *Tempo* *p*

Ain - si soit - il.

Poco rit. *Tempo* *p* *pp* *perdendosi*

Avril 1922